

naar het brede publiek en het beleid toe. Op die manier zorgde ze eigenhandig voor de opwaardering van sociaal-artistieke praktijken, die in het verleden al te vaak vanuit het perspectief van gemeenschapswerk werden bekeken. Intussen is de vzw erkend binnen het Kunstendecreet.

Naast Tutti Fratelli bleef Reinhilde ook actief als actrice. De afgelopen jaren verscheen ze in een myriade van rollen, waarin ze haar zelfvertrouwen, maar ook haar kwetsbaarheid kon laten zien, zonder daarbij haar gevoel voor humor te verliezen. Het etaleert als geen ander haar eigenzinnige, warmhartige schoonheid als actrice en artistiek visionair, maar ook als mens.

Omwille van haar empathie, betrokkenheid en zachtmoedige kracht wil de jury Reinhilde Declair met deze Ultima bekronen voor haar algemene culturele verdienste. Maar ze wil niet nalaten om haar algemeen menselijke verdienste eveneens te vieren.

QUOTE

“Haar loopbaan op de scène liep ongeveer samen met alle artistieke hoogtepunten van het Vlaamse theater van de voorbije vier decennia. Reinhilde Declair had een eigenzinnige, warmhartige schoonheid als actrice en artistiek visionair, maar ook als mens.”